

2^ SESSIONE anno 2020

INGLESE 1^ LIVELLO

Docente: Del Ben Arianna

Giorno e ora: Venerdì dalle 9.30 alle 11.00

Calendario: 10-17-24-31 gennaio, 07-14-21-28 febbraio

Numero massimo di partecipanti: 15

Numero minimo di partecipanti: 5

Sede: Silver Club Rosate – via S. Pellico 12

Programma: il corso si pone di fornire le conoscenze lessicali e grammaticali necessarie per comunicare in lingua inglese in modo agevole. Saranno fornite conoscenze grammaticali di base (present simple, future, past simple, modal verbs, artiche, imperative....) ma soprattutto ci si focalizzerà sul lessico necessario per comunicare con destrezza nelle situazioni di vita quotidiana e nei viaggi all'estero. Si dedicherà, quindi, parte delle lezioni all'oralità ed allo svolgimento di esercizi per mettere in pratica quanto appreso.

INGLESE 2^ LIVELLO

Docente: Efrati Ada

Giorno e ora: Giovedì dalle 9.30 alle 11.00

Calendario: 16-23-30 genn., 06-13-20-27 febr., 05-12-19 mar., 23-30 apr., 07-14-21-28 magg.

Numero massimo di partecipanti: 15

Numero minimo di partecipanti: 5

Sede: Silver Club Rosate – via S. Pellico 12

Programma: il corso si propone di consolidare le conoscenze della lingua acquisite in precedenza tramite esercizi di consolidamento grammaticale e di arricchimento lessicale che permettano di sostenere semplici conversazioni in situazioni comuni. Si ripasseranno i tempi verbali (presenti, passati, futuri, imperativi), aggettivi (anche nelle forme comparative), pronomi. Si esamineranno le frasi ed il lessico più usuali da usare nella vita quotidiana, nei rapporti interpersonali, nei viaggi, nei negozi, in giro per le città.

IL DIALETTO, questo sconosciuto

Docente: Migliavacca Paolo

Giorno e ora: Mercoledì dalle 10.30 alle 12.00 oppure dalle 15.30 alle 17.00

Calendario: 5-12-19-26 febbraio, 03 marzo

Numero minimo di partecipanti: 5

Sede: Biblioteca 1^ piano – viale Rimembranze 30 - Rosate

Programma: origini ed evoluzione dei dialetti in generale, origini del dialetto milanese e conoscenza dei suoi autori principali; differenze fra dialetti nella provincia di Milano; i mutamenti del costume attraverso i mutamenti del dialetto e delle sue parole; autori meno noti, in particolare quelli del territorio abbiatense.

1. Dal latino, ai dialetti, all'italiano
 2. Il dialetto milanese: i suoi padri, i suoi autori classici
 3. Il dialetto fuori Milano: le differenze fra paese e paese
 4. Le parole in disuso, le parole nuove, detti e proverbi, piatti tipici, tradizioni
 5. Autori minori, poeti di paese
-

ALIMENTAZIONE E BENESSERE

Docente: Dr.ssa Derlino Francesca – Biologa Nutrizionista

Giorno e ora: Giovedì dalle 20.30 alle 22.00

Calendario: 27 febbraio – 12 marzo – 2 aprile

Numero massimo di partecipanti: 10

Numero minimo di partecipanti: 5

Sede: Biblioteca 1[^] piano – viale Rimembranze 30 - Rosate

Programma: l'obiettivo del corso è quello di offrire una panoramica sull'importanza dell'alimentazione nelle varie fasi della vita, con particolare risalto all'alimentazione nel soggetto anziano. Si affronterà la dieta mediterranea come strumento di prevenzione di varie patologie, dell'obesità e dei tumori.

1. Dieta mediterranea
 2. alimentazione nell'anziano
 3. obesità – alimentazione e tumori
-

STAR BENE DIPINGENDO: PRIMI PASSI NELL'ACQUERELLO STEINERIANO (tecnica su foglio asciutto).

Docente: Carella Francesca - Arteterapeuta

Giorno e ora: Mercoledì dalle 10.30 alle 11.30

Calendario: 5-12-19-26 febbraio, 4-11-18-25 marzo

Numero massimo di partecipanti: 10

Numero minimo di partecipanti: 5

Materiale: il materiale verrà fornito dal docente con un contributo di 3 € a lezione.

Sede: Silver Club Rosate – via S. Pellico 12

Programma: il corso vuole essere un'introduzione all'utilizzo dell'acquerello steineriano su foglio asciutto. Si trascurerà il disegno dando importanza al colore che, attraverso questa tecnica e grazie al materiale utilizzato, risulterà particolarmente vivo e luminoso. Anche chi è alle prime armi potrà riuscire ad ottenere risultati soddisfacenti, grazie all'aiuto di indicazioni precise che verranno fornite durante il lavoro e che permetteranno al termine di ogni incontro di avere un dipinto finito.

Tutti avranno la possibilità di esprimersi attraverso l'arte lavorando in armonia con se stessi senza giudizi, quindi "*Star bene dipingendo*" perchè il colore ci parla e dà voce alle nostre emozioni, porta quiete nella vita frenetica di tutti i giorni e ci nutre.

Durante le prime tre lezioni ci si dedicherà a esercizi di colore, iniziando ad imparare a dosare acqua e colore. Successivamente si darà spazio a dipinti ispirati allo scorrere delle stagioni e a elementi naturali.

ROSATE TRA ARTE E STORIA

Docente: Morelli Marco

Giorno e ora: Martedì dalle 21.00 alle 22.00-22.30

Calendario: 21-28 gennaio, 04-11-18-25 febbraio

Numero minimo di partecipanti: 5

Sede: ; Biblioteca Sala grande – viale Rimembranze 30 - Rosate

Programma: Partendo da Rosate con le sue testimonianze storiche e artistiche, in modo semplice e intuitivo si allargherà l'orizzonte verso il nostro territorio e le grandi opere della storia dell'arte, per comparare come la vita locale e quella globale spesso abbiano tratti comuni. Scopriremo come anche il nostro amato paese sia stato protagonista di molti fenomeni artistici, civili e religiosi, soprattutto legati al commercio e alla coltivazione.

1. Rosate Celtica, Romana e Longobarda: Acqua e Terra, prime espressioni storiche e artistiche.
 2. Rosate Medioevale: Dalla Pieve di Rosate al Castello “vecchio” della famiglia Avogadri.
 3. Rosate Viscontea a Sforzesca: Il Castello “nuovo” di Marco Visconti e il grande rinascimento con Ambrogio Da Varese.
 4. Rosate e la dominazione straniera: Spagnoli, Francesi, Austriaci e la parentesi Napoleonica con le grandi decisioni che segnano ancora oggi l’aspetto sociale e religioso.
 5. Rosate dall’Unità d’Italia a Noi: Il XIX-XX secolo, gli anni di grandi decisioni ed opere.
-

CURIAMO IL GIARDINO E L’ORTO

Docente: Antonio Ferrari e Andrea Bertoletti

Giorno e ora: Giovedì dalle 15.00 alle 17.00

Calendario: 05-12-19-26 marzo, 02-09-16-23 aprile, 07-14 maggio

Numero massimo di partecipanti: 10

Numero minimo di partecipanti: 5

Sede: Salone Casa Iris Comunità C.na Contina - Rosate

Programma: Il Corso prevede lezioni teoriche supportate da immagini e filmati c/o il Salone della Casa Iris della Contina, attrezzato per le videoproiezioni, e lezioni teorico-pratiche sul terreno, tanto nella parte di verde che negli orti; verranno fornite indicazioni in merito alla cura e manutenzione del verde, alla preparazione dei terricci per le semine, alle piccole potature, alla cura dei vegetali dai principali parassiti e dalle principali malattie.

FILOSOFIA DELLO STAR BENE

Docente: Rattaro Ada, laureata in Filosofia all’Università degli Studi di Genova.

Giorno e ora: mercoledì dalle 14.30 alle 16.00

Calendario: 11-18-25 marzo, 1-8 aprile

Numero massimo di partecipanti: 15

Numero minimo di partecipanti: 12

Sede: Biblioteca Comunale - Rosate

Programma: Il corso si propone, (attraverso il confronto tra la filosofia Orientale e quella Occidentale) di fornire semplici strumenti di riflessione e consigli pratici per affrontare “con filosofia” la propria vita.

CIBO NELLA STORIA E NELLA CULTURE

Docente: Adriano Radaelli

Giorno e ora: Giovedì dalle 15.00 alle 16.30

Calendario: 13-20-27 febbraio

Numero massimo di partecipanti: 15

Numero minimo di partecipanti: 5

Sede: Biblioteca

Programma:

Il corso sarà strutturato in tre parti: evo antico, medio evo, evo moderno, tratterà dell'alimentazione dal punto di vista alimentare sociale e culturale nelle varie epoche fino ad oggi. Cosa mangiavano gli antichi romani ? Cosa si serviva sulla tavola rotonda? La rivoluzione sociale e alimentare della patata e del mais!